



 chelle des niveaux sonores et réactions humaines

Sources de bruit	Niveaux de bruit en dB	Effets
Avion à réaction (� proximité)	140	Douleur à l'intérieur de l'oreille, risque de traumatisme irréversible
Fusil pneumatique, décollage d'un avion	130	Début de douleur à l'intérieur de l'oreille; risque de traumatisme
Sirène d'ambulance, discothèque	120	On ressent la vibration sonore sur le corps.
Scie électrique, marteau pneumatique	110	L'exposition quotidienne pendant plus d'une minute entraîne un risque de dommage permanent.
Baladeur dont le volume est au maximum, camion à ordures, motoneige	100	Risque pour l'audition si exposition de plus de 15 minutes sans protection
Métro, moto, tondeuse à gazon, motomarine	90	Très gênant et stressant
Camion à moteur diésel, nombreuses usines	85	Danger d'atteinte permanente à l'audition à long terme (8 h/jour d'exposition), fatigue
Trafic urbain	80	Incommodant, rend difficile la conversation Pour les enfants : nuit aux apprentissages scolaires.
Aspirateur, sèche-cheveux, à l'intérieur d'une voiture	70	Incommodant, g�ne la conversation téléphonique.
Conversation normale	60	Confortable
Bureau paisible, climatisé	50	Confortable
Réfrigérateur	40	Doux
Conversation à voix basse	30	Très doux
Respiration normale	10	à peine audible
	0	Aucun bruit

20 dB de plus   100 fois plus fort 30 dB de plus   1 000 fois plus fort

*Ce tableau présente une liste de bruits habituels et leur nombre
de décibels en relation avec l'atteinte que chacun d'eux
peut porter   l'audition.*

Saviez vous que...

- Travailler dans le bruit est très épuisant. Une discothèque est un milieu très bruyant.
- 400 000 travailleurs au Québec vivent avec une surdité causée par l'exposition au bruit en milieu de travail.
- La surdité représente, à elle seule, plus de 40 % de toutes les réclamations pour maladies professionnelles.
- Un niveau de bruit au-delà de 85 dBA pour une exposition quotidienne et régulière de 8 heures peut endommager l'audition. L'effet du bruit est cumulatif et insidieux comme l'exposition au mercure, au plomb et aux insecticides.
- Certains jouets sonores peuvent être dangereux pour l'audition des enfants.
- Les enfants perçoivent les sons plus fortement que les adultes parce que leur conduit auditif est plus petit.
- Dans une garderie sur cinq, le niveau de bruit excède les normes établies par la Commission de la santé et de la sécurité du travail (CSST), fixées à 90 dBA (par période de 8 heures); il faudrait viser idéalement un maximum de 75 dBA.
- Mettre le volume du baladeur de CD ou MP3 à la moitié, c'est mieux; il y a moins de risques d'endommager l'audition.
- Dans le bruit, la pression artérielle augmente.

Conseils

- La meilleure façon de diminuer le bruit, c'est de le contrôler à la source. Par exemple :
 - réparer les appareils défectueux;
 - vérifier les caractéristiques de l'équipement qui est utilisé dans la maison : hotte de cuisine, lave-vaisselle, climatiseur, etc.
- Donner le bon exemple : baisser le ton!
- Dans votre milieu de travail, assurez-vous que les normes sont respectées.



**Ordre des orthophonistes
et audiologistes du Québec**

235, boul. René-Lévesque Est, bureau 601

Montréal (Québec) H2X 1N8

Téléphone : (514) 282-9123 Télécopieur : (514) 282-9541

info@ooaq.qc.ca

www.ooaq.qc.ca